

ସଦିଆଥାନ୍ତା ଡ଼ୋ



ଡକ୍ଟର ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସିଂହ

ଯଦି ଆଆନ୍ତୁ ତେଣା



ଡକ୍ଟର ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମିଶ୍ର



ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି

* ଯଦି ଆଆନ୍ତା ଡେଣା *

ସାନ ସାନ ପିଲାଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଲିଖିତ କବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ଏକାଠି ବନ୍ଧି କଲବେଳେ ଖୁସି ଲାଗୁଛି । କବିତାଗୁଡ଼ିକ ଅତି ସରଳ । ପିଲାଙ୍କୁ ମଜା ଲାଗିବ ନିଶ୍ଚୟ । ଶିଶୁମାନେ ନିଜେ ନିଜେ ବୋଲି ପାରିବା ଭଳି ଛନ୍ଦ ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି ।

କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ଏମିତି କେତେକ କବିତା ଅଛି ଯେଉଁଗୁଡ଼ିକ ମା'ମାନେ ପିଲାଙ୍କୁ ପଢ଼ି ଶୁଣାଇବେ । ସେପରି କଲେ ଅକ୍ଷର ଶିଶୁ ନଥିବା ଅତି ସାନ ପିଲାଏ ମଧ୍ୟ କବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ଉପଭୋଗ କରିପାରିବେ ।

ନୂଆ ସମାଜର ବିଚାରଧାରା ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବା ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ଆମକୁ ଏକ ‘ନୂଆ ମନ’ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଧୀରେ ଧୀରେ ସେମାନେ ନିଜ ନିଜର କ୍ଷମତା ଓ ଶକ୍ତିର ଆବିଷ୍କାର କରିପାରିବେ । ସେଇ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଜିର ଶିଶୁ-କବିତା ନିଜକୁ ନୂଆ ଭାବ ଓ ଭାଷାରେ ସଜ୍ଜିତ କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି ମୁଁ ମନେକରେ । ପାଠକମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କବିତା ସଫଳତାରେ ନିଶ୍ଚୟ ତା’ର ସୂଚନା ପାଇବେ ।

ଶିଶୁ କବିତା ସର୍ଜନଶୀଳ ସାହିତ୍ୟର ପରିସରଭୁକ୍ତ । ଶିଶୁ-ପ୍ରତି ମମତାରୁ ତା’ର ଜନ୍ମ । ଆବେଦନ ଭିନ୍ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ କାବ୍ୟିକ ରସ-ସୃଷ୍ଟି ନିମନ୍ତେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଭାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ।

“ଯଦି ଆଆନ୍ତା ଡେଣା” ପାଠ କଲ ବେଳେ କବିତାଗୁଡ଼ିକର ମାର୍ମିକ ଆବେଦନ ଓ ସେସବୁର ଶିଶୁ-ସମ୍ପର୍କ ବିଷୟରେ ବିବରଣ୍ୟ ପାଠକ-ମାନେ ଚିନ୍ତା କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରୁଛି ।

କବିତାଗୁଡ଼ିକ—ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ‘ଶିଶୁଲେଖା’ ଓ ମୀନାବଜାର ଭଳି ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କରେ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହାର ସଫଳତା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରକାଶକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗୋବିନ୍ଦଚରଣ ପାତ୍ର ଯଦି ନେଇଥିବାରୁ ମୁଁ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଉଛି ।

● ସୂଚୀ ●

ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
୧ । ଯଦି ଥାଆନ୍ତା ତେଣୁ	୧
୨ । ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ	୭
୩ । ସିଏତ ମହାତମା	୧୦
୪ । ଜନମ ଦିନରେ ମା' ନିକଟରେ ଶପଥ	୧୪
୫ । ପିଲାଟିର ନାଁ ସିନା ଝଡ଼ିଆ	୧୭
୬ । ଶୋଇପଡ଼ି ଶିଶିର	୧୯
୭ । ସୁକୁମାରୀ ମାଉସୀ	୨୧
୮ । ଉଡ଼ିଗଲା ଚେଣ୍ଡାଳିଆ	୨୩
୯ । ଟିକି ତଡ଼େଇ	୨୫
୧୦ । ହାଡ଼ ନାହିଁ କି ଖାଡ଼ ନାହିଁ	୨୭
୧୧ । ଉଠ ଉଠ ଉଠ	୨୯
୧୨ । କୁନି ଝିଅର ଅଭିମାନ	୩୧
୧୩ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ମା'	୩୩
୧୪ । ମାଟିକଣ୍ଠେଇ	୩୫
୧୫ । ହୋଇବ ନେତା	୩୮
୧୬ । ଜଣିଏ ନାହିଁ କେହି	୪୦
୧୭ । ମୁଇଁ ପର ଏ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ	୪୩
୧୮ । ଝୁପୁ ଝୁପୁ ବରଷାରେ ଭଜନା	୪୭
୧୯ । ଖେଳିଥିଲୁ	୪୯
୨୦ । ଗଲେ ଗାଈ ତରେଇ	୫୧
୨୧ । ରଥଯାତ୍ରା	୫୫

ଯଦି ଥାଆନ୍ତା ତେଣା

ଆମ ମୀନାର ଯଦି ଥାଆନ୍ତା ତେଣା
ଉଡ଼ି ଯାଆନ୍ତା ସେଇ ଫୁରୁରୁ କିନା !



ଗଛ ଅଗରେ ଯାଇଁ

ବସନ୍ତା ଉଡ଼ି,

ପାଚିଲୁ କାମୁକୋଳି

ଖାଆନ୍ତା ତୋଳି ।

ତାକିଲେ କହନ୍ତା : ମୁଁ

ଯିବି ନାହିଁ ତ

ତୁମର ଗେହ୍ଲା ଝିଅ

ହେବି ନାହିଁ ତ ।

ପାରିବି ନାହିଁ

ତୁମ

ଗଣିତ କଷି

ପାରିବି ନାହିଁ

ଏତେ

ବନାନ ଘୋଷି

କହିବି 'ପଢ଼'

ତଳେ

ଥୁଲେ ମୁଁ ସିନା

ଆମ ମୀନାର

ଯଦି

ଆଆନ୍ତା ତେଣା !

ଆମ ମୀନାର ଯଦି ତେଣା ଆଆନ୍ତା... !

ଦୂରକୁ ଦୂରକୁ ସେ ଉଡ଼ି ଯାଆନ୍ତା ।

ସାଗର ପରବତ କାନନ ନଈ

ଦେଖି ପାରନ୍ତା ନୀଳ ଆକାଶେ ରହି ।



ସୁରୀ ବେଳାରେ ଭାଙ୍ଗି

କେତେ ଲହଡ଼ି

ପାରଦୀପରେ ନୂଆ

କାହାଜ ଚଢ଼ି ।

ଖେଳନ୍ତା କେତେ ଖେଳ ବାରବାଟୀରେ
ଲେଟି ଯାଆନ୍ତା ଆମ ବୀର ମାଟିରେ ।

ଅଭୟବନେ ବାଘ-ମିରଗ ଖେଳ
ନନ୍ଦନ କାନନରେ ଗଣ୍ଡା-ଗୟଳ,

ଦେଖନ୍ତା ସୁନାବେଡ଼ା ରାଉରକେଲ୍
ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା ଗଢା କପର ହେଲ୍ ।

ଚଳିକା ଶୋଭା ଆଉ ନିର୍ମଳହର,
ଚଉଦୁଆରେ ଦେଖି କାଗଜକଳ,
ହୀରାକୁଦ ବନ୍ଧକୁ ନିମିଷେ ଡେଇଁ
ନୂଆଁହନାଥ ଝର କୂଳରେ ରହି,
ଚଢ଼େଇ ଗୀତ ଶୁଣି ଗୀତ ଲେଖନ୍ତା
ଆମ ମୀନାର ଯଦି ଭେଣା ଥାଆନ୍ତା ।

ଡାକନ୍ତେ ଯେବେ ମାଆ—

ମୀନା ଲୋ ଆ...

ଚକ୍କୁଳି ପିଠା ଖାଇ

ଖୁସିରେ ଯା...

କହନ୍ତା ମୀନା—“ଆହା,

କାଣେ ମୁଁ କାଣେ

ବଡ଼ ବାଗରେ ମିଛ

କହୁଚ ତୁମେ ।

ଅଟାରେ ହୁଏନି ତ

ଚକ୍କୁଳି ପିଠା,

କେତେବେଳେ ହେଲ୍ କି

ପିଠୋଉ ବଟା ?”

କହନ୍ତେ ମାଆ—“ମୋର କି ହେଲା ଦୋଷ
କେଉଁ କଥାରେ ଏଡ଼େ କରୁଛୁ ରୋଷ ?”

କହନ୍ତା ମୀନା—“ମୋତେ ମାଇଲ ମାଡ଼
ଖେଳାଇ ଦେଲ ନାହିଁ କହିଲ—ପଡ଼,
ଯଦି ମୋ ଇଚ୍ଛାରେ ମୁଁ ବସି ପଡ଼ିବି
ମାଟି କଣ୍ଢେଇମାନ କେବେ ଗଢ଼ିବ ।



ଅଙ୍କିଲେ ଛବି କିମ୍ବା ଗୁଳ୍ମିଲେ ମାଲ
ନାଚିଲେ ନାଚ କିମ୍ବା ଖେଳିଲେ ଖେଳ
ମାଗିଲେ ନୂଆ ଖାତା କଲମ, କାଳି
ଅକିଠୁ ଯଦି ଅଉ ନ ଦେବ ଗାଳି

ତା' ହେଲେ ଲେଉଟିବ ସିନା ଘରକୁ
 ନ ହେଲେ ଉଡ଼ିଯିବ ଦୂର ଦୂରକୁ ।
 କହନ୍ତା ମୀନା ପୁଣି ଯାଆନ୍ତା ଦୂରେ
 ଥାଆନ୍ତା ଯଦି ତା'ର ଭେଣାରୁ ଯୋଡ଼େ ।

ମନ ଖୁସିରେ ବୁଲି ଫେରିଲେ ଘର
 ତାକନ୍ତେ ପୁଣି ମା—“ମୀନା ଲେ ମୋର
 ଭୋକରେ ମୁହଁଟି ତୋ ଗଲୁଣି ଶୁଖି
 ଛୋଟିଆ ଭେଣା ଯୋଡ଼ି ଯିବଣି ଥକ ।

ଖାଇବୁ ଆ...ଗୁହଁ! ଡୁବିଲେ ରବି
 ଆକାଶ ଧାରେ ଦେଖ ଲେହନ ଛବି
 ଅନ୍ଧାର ହେବ ତୋତେ ମାଡ଼ିବ ତର
 କାଲିକି ଯିବୁ ପଛେ ବିଦେଶ ଦୂର ।

ଅନ୍ଧାର କଥା ଶୁଣି ମୀନା ଯେ ପୁଣି
 ଧରି ପକାନ୍ତା ଆସି ମାଆଙ୍କ କାନ
 ଭୋକ ହେଲୁଣି ବୋଲି ଆଗ କହନ୍ତା
 ଆମ ମୀନାର ଯଦି ଭେଣା ଥାଆନ୍ତା ॥



ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ

ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ,
ଗଛରେ ଥିଲା ଡାଳ,
ପତ୍ରଭରା ଡାଳ,
ଗୋଟିଏ ନୁହେଁ, ଦୁଇଟି ନୁହେଁ,
କେତେ ନା କେତେ ଡାଳ,
ଡାଳ ଡାଳ ଡାଳ ।

ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ,
ଗଛରେ ଥିଲା ଡାଳ,
ଡାଳକୁ ଡାଳେ-ପତର ମାଳେ
ଫୁଟି ଯେ ଥିଲା ଫୁଲ;
ଗୋଟିଏ ନୁହେଁ, ଦୁଇଟି ନୁହେଁ
କେତେ ନା କେତେ ଫୁଲ,
ଫୁଲ ଫୁଲ ଫୁଲ !

ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ,
 ଗଛରେ ଥିଲା ଡାଳ,
 ଡାଳରେ ଥିଲା, ଚଢ଼େଇଟିଏ,



ତା' ଦେହେ ଥିଲା ପର,
 ଗୋଟିଏ ନୁହେଁ, ଦୁଇଟି ନୁହେଁ,
 କେତେ ନା କେତେ ପର,
 ପର ପର ପର ।

ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ,
 ଗଛରେ ଥିଲା ଡାଳ,
 ଡାଳରେ ବସି ଚଢ଼େଇଟିଏ,
 ଖୁସିରେ ଖାଏ ଫଳ,
 ଗୋଟିଏ ନୁହେଁ, ଦୁଇଟି ନୁହେଁ,
 କେତେ ନା କେତେ ଫଳ,
 ଫଳ ଫଳ ଫଳ ।

ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ,
 ଗଛରେ ଥିଲା ଡାଳ,
 ଡାଳରେ ବସି, ନାଲି ଚଢ଼େଇ,
 ଗାଈଲୁ ମିଠା ଗୀତ,
 ଗୋଟିଏ ନୁହେଁ, ଦୁଇଟି ନୁହେଁ,
 କେତେ ନା କେତେ ଗୀତ,
 ଗୀତ ଗୀତ ଗୀତ ।

ଗୋଟିଏ ଥିଲା ଗଛ,
 ଗଛରେ ଥିଲା ଡାଳ,
 ପତର ମାଳ ମାଳ,
 ଫୁଟି ଯେ ଥିଲା ଫୁଲ,
 ଝୁଲୁ ଯେ ଥିଲା ଫଳ,
 ଡାଳରେ ବସି ଚଢ଼େଇଟିଏ
 ଖୁସିରେ ଖାଏ ଗୀତ,

କହିଲା ଦିନେ ଗଛ
 ବଢ଼େଇଟିକୁ ଡାକି
 “ଯିବନ ଉଡ଼ି, ଯିବନ ଉଡ଼ି,
 ତୁମେ ତ ମୋର ମିତ୍ର !”
 ମିତ୍ର ମିତ୍ର ମିତ୍ର !!

•



ସିଏତ ମହାତମା

ଭେଦୁଅ ମାସ ! ହୋଇ ଯେ ଥିଲ
ସ୍କୁଲର ଖେଳ ଛୁଟି
ଯେତେକ ସବୁ ପିଲ

ଧାଇଁ ଧାଇଁକା ଡେଇଁ ଡେଇଁକା
ଖେଳୁ ଯେ ଥିଲେ ଖେଳ
ଯେତେକ ସବୁ ପିଲ !

ସେତିକି ବେଳେ ଆସିଲା ଜଣେ
ନହନହକା ବୁଢ଼ା,
ହାତରେ ଧରି ବାଡ଼ି

ବୁଢ଼ାକୁ ଦେଖି ଆସିଲେ ଛୁଟି
ସପନ, ରମ୍ଭୁ, ମଧୁ
ଯେବାର ଖେଳ ଛାଡ଼ି ।

ସ୍କୁଲ ପାଖ ଗଛର ମୂଳେ
ବସିଲା ଯହୁଁ ବୁଢ଼ା
ଦେହରୁ ବହେ ବାଲ,

କହିଲେ ପିଲେ—

“କାହିଁକି ତୁମେ

ଏଠାରେ ଗଲ ବସି

ଦେହେ କି ନାହିଁ ବଳ ?”



କହିଲା ବୁଢ଼ା—

“ହଁ ରେ ପିଲେ

ପାଦର ସବୁ ବଳ

ହାତର ସବୁ ହାଣ,

ଗଲ୍‌ଣି କମି ପାରୁନି ଚାଲି
ପାରୁନି ସହ ଖରା
ହେଲିଣି ବୁଢ଼ା ଜାଣ !”

ମଧୁ ନାମରେ ଛୋଟ ପିଲାଟି
କହିଲା ହୋଇ ଆଗ—
“କହିନି କର ସତ

ତୁମେ କି ସେଇ ଗାଁର ବୁଢ଼ା
ସାଧୁଲ ଦେଶ ହିତ
ଅରିକୁ କର ମିତ ?

ଯିଏ ସେ ଦେଲେ ସବୁର ବୁଜେ
ସ୍ବାଧୀନ ଭାବ ଆଣି
ଫକୀ ଦେହେ ବୁଲି

ତୁମେ କି ସେଇ ଯିଏ ସେ ଆମ
ଜାତିକୁ କଲେ ଏକ
ଆପଣା ସୁଖ ଭୁଲି ?

କହିଲା ବୁଢ଼ା— “ନୁହେଁ ରେ ନୁହେଁ
ମୁଁ ତ ଛାର ବୁଢ଼ା
କାତିର ସିଏ ପିତା !

ଅଛୁଆଁ ଓଠେ ଦେଲେ ସେ ହସ
ପାରୁ ସେ ଥିଲେ ବୁଝି
ଦୀନର ମନ କଥା ।

ତୁମର ଅଜା

ତୁମର କେକେ-

ପରି ମୁଁ ଅଟେ କଣେ
ତୁମକୁ ଦେଖି ଖୁସି—

ଯାହାର କଥା

କହିଲ ତୁମେ

ସିଏ ଯେ ମହାତମା
କହିଲ ବୁଢ଼ା ହସି ।”



ଜନମ ଦିନରେ
ମା' ନିକଟରେ ଶପଥ

ଶପଥ କରୁଛି ମା' ଗୋ
ତୁମର ପୟରେ
ମହତ୍ତ ଜନଙ୍କ ବାଣୀ
ରଖିବି ମନରେ ।
ନ କହିବି ଅକଥା ମୁଁ
ନ କରି ଅକାମ,
ସବୁବେଳେ କରୁଥିବି
ଜନସେବା କାମ ।
ଜାତି ଅକାନ୍ତିର ଭେଦ
ମନକୁ ନ ଆଣି,
ଭେକିଲୁକୁ ଦେବି ଭ୍ରାତ
ଶୋଷିଲୁକୁ ପାଣି ।
ଭେକରେ ମରିବି ପଛେ
ନ ମାଗିବି ଭିକ,
ସଦା ଓ ସବିଧା ରଖି
ଆପଣାର ଟଙ୍କ ।

ଦୁଃଖୀର ହରିବ ଦୁଃଖ
 ମିଠା କଥା କହି
 କଥାଟା ରୋଗୀର ସେବା
 କରୁଥିବି ମୁହିଁ ।
 ଧନ ଲାଗି ନ ଲୁଟିବି
 ଅପରର ଧନ,



ମାନ ଲାଗି ନ ଲୁଟିବି
 ଅପରର ମାନ ।
 ଯେତେ ବଡ଼ ମଣିଷଙ୍କ
 ଯେତେ ଭଲଗୁଣ,
 ସବୁ ଶିଖିବାକୁ ମା' ଗୋ
 କରିବି ସାଧନ ।

ନୂଆ ତତ୍ତ୍ୱ ଆବିଷ୍କାର
 କର ମୁଁ ବିଜ୍ଞାନେ,
 ଆଲୋକ ବୁଣିବି ମୁହଁ
 ବିଶ୍ୱର ଜୀବନେ ।
 ଜନମ ଦନରେ ମା' ଗୋ
 ଏଇ ମୋ ଶପଥ
 ଆଦର, କରୁଣା, ଜ୍ଞାନ
 ମୋ ଜୀବନ ପଥ ।



ପିଲାଟିର ନାଁ ସିନା ଝଡ଼ିଆ

ପିଲାଟିର ନାଁ ସିନା ଝଡ଼ିଆ,
ତାର କାମ-ଦାମ ଜାଣ କେତେ ବଢ଼ିଆ !

ଯେତେବେଳେ	ଯାଏ ସିଏ	ଇସକୁଲ୍
ହସେ ଲୁହେ	ହେଉଥାଏ	କୁଲ୍ କୁଲ୍ ।
ଯତନରେ	ରଖେ ନିଜ	ସିଲଟ
ଚିରେ ନାହିଁ	କେବେ ବହି	ମଲଟ ।
କେବେ ହେଲେ	ବହି ଖାତା	କାରଜ
କରେ ନାହିଁ,	କରେ ନାହିଁ	ମଳିଆ ।

ପିଲାଟିର ନାଁ ସିନା ଝଡ଼ିଆ ।

ଯେତେବେଳେ	ଖେଳେ ସିଏ	ଖେଳରେ
ରାମ, ଶ୍ୟାମ,	ଯଦୁ, ମଧୁ	ମେଳରେ,
କାହାକୁ ସେ	ପୋପାଡ଼େନା	ବାଲି ତ,
ହାରିଗଲେ	ଦିଏ ନାହିଁ	ଗାଳି ତ,
ହସି ହସି	ଖେଳୁଥାଏ	ସରଗେ
ଡେଇଁ ଡେଇଁ	ଡେଇଁ ସାରା	ପଡ଼ିଆ ।

ପିଲାଟିର ନାଁ ସିନା ଝଡ଼ିଆ ।

ଗୁରୁଲ କି ଗହମ ସେ
ଫୁଲ ଲତା ଗଛ ଡାଳ
ମଳି ହାତ ନ ପୁରୁଏ
ଯତନରେ ନଖ ଦିଏ

ବୁଣେ ନା
ହାଣେ ନା,
ପାଟିରେ
କାଟିରେ ।



ପଚୁରଲେ ନାଁ ତାକୁ
“ମୋଲ ନାଆ ଶିଲି ଶିଲି
ପିଲୁଟିର ନାଁ ସିନା
ତା’ର କାମ-ଦାମ କାଣ କେତେ

କହେ ସେ
ଝଲିଆ ।”
ଝଡ଼ିଆ,
ବଢ଼ିଆ ।



ଶୋଇପଡ଼ୁ ଶିଶିର

ରାତି ହେଲୁ

ରାତିରେ,

ଶୋଇପଡ଼ୁ ଶିଶିର ତୁ

ବୁଢ଼ୀ ମା କନ୍ଦରେ ।

ରାତି ହେଲୁ ଅ'ଧ

ହେଉ ନାହିଁ ବୋ'ଧ

ମୁଷିକର ଡାକରେ

ନଦ ଭାକେ ପୁଷିର ।

ମଶାରିର ଭିତରେ

ଛଟପଟ କିଏ ସେ ?

ବୁଢ଼ୀ ମା କୋଳରେ

ଛାଁ ଛାଁ ଶିଶିର ।

ବଲେଲ ନା ପିଲେଇ

ଶିଶିର ନା ପିଶିର

ମଥା ପଟି ହେଉଛି

ମଶାରିରେ ମଶାଟି

ମୁଷା ଛୁଆ ଚୁହୁଁଚି

କୁଲୁ କୁଲୁ ଡାବାଟି

ଆସ ଆସ ବଲେଇ

ଯେତେ ଅଛ ଯେଉଁଠି ।

କାଶୁ କାଶୁ କାନ୍ଦୁଚି

କାନ୍ଦୁ କାନ୍ଦୁ କାଶଇ

ଆମ ଘର ଶିଶିର

ତାଙ୍କ ଘର ବଲେଇ ।

ଶୋଇଲେଣି ସଭିଏଁ
 ମଶା ଯେତେ ଥିଲେଟି
 ଗୁଁ-ଗୁଁ ରାଗରେ
 ଆରାମରେ ଶୋଇବ

ବୁଢ଼ୀ-ମା ନ-ଚଳି,
 ମଶାରିର କଡ଼ରେ,
 ବସି ଖଟ ବାଡ଼ରେ
 ଆଖି ବୁଜି ଶିଶିର ।



ଶିଶିର ନା ଫିଶିର
 ମଶା କହେ ରାଗରେ

ବଲେଇ ନା ଫିଲେଇ
 ନିଶା ତା'ର ହଲେଇ ।

ସୁକୁମାରୀ ମାଉସୀ

ମଉସା, ଦିଅ ପଇସା
ମାଉସୀ କରନ୍ତି ଜାଗର ଓଷା ।

ମୁଆଁ ଗୋଟି ପଚାଶକୁ
ଲଢ଼ୁ ଗୋଟି ଷାଠିଏ
ଖଇ ଗୁଡ଼ ତିନିଶ' ଯେ
ତକଟି'ଦେଲେ ମୁଠିଏ ।

ସୁକୁମାରୀ ମାଉସୀ ମୋ ଘି-ପଠା ଖାଏନା,
ପାଦ ତା'ର କାଟେ ବୋଲି
ଦେଉଳକୁ ଯାଏନା ।

ହାତ କଟିଯିବ ବୋଲି
କାଟେ ନାହିଁ ଶାଗ ସେ,

ଭଲ ମନ୍ଦ ଚାଖିବାକୁ
ଖାଇ ବସେ ଆଗ ସେ,

ପେଜ ପଡ଼ିଯିବ ବୋଲି
ଗାଲେ ନାହିଁ ଶୁଭ ଯେ

ଅଇଁଠା କି ମଇଁଠାରେ
ଲଗାଏ ନା ହାତ ଯେ ।

ପୀତାମ୍ବରୀ ପାଟ ପିନ୍ଧି
 ପଲଙ୍କରେ ଶୁଏ ସେ
 ଦରପଣେ ଚାହିଁ ଚାହିଁ
 ମୁହଁ ହାତ ଧୁଏ ସେ ।



ମଉସା ହେ ମଉସା !
 କିଏ ଆମ ସୁକୁମାରୀ ମାଉସୀର ସଉସା ?
 ଦିନ ଦଶରେ ବାସି କାମ ଏଗାରଟାରେ ଦାନ୍ତ ଘଷା
 ହାଏ ହାଏ ହାଏ—ସତେ କି ପଡ଼ିଛି ତାର ଦଶା !
 ...ପୋଇଲି କଣେ ଖଞ୍ଜି ଦିଅ ଯେ
 ଖାଉଥିବ ନିତି ଗୋଡ଼ ଘଷା ॥



ଭଡ଼ଗଲ ଗେଣ୍ଡାଳିଆ

ଭଡ଼ଗଲ ଗେଣ୍ଡାଳିଆ ପର ଦେଲ ବାଡ଼ି
ପଢ଼ୁ ପଢ଼ୁ ଏସିଆର ଖଡ଼ଗଲ ଗଡ଼ି ।

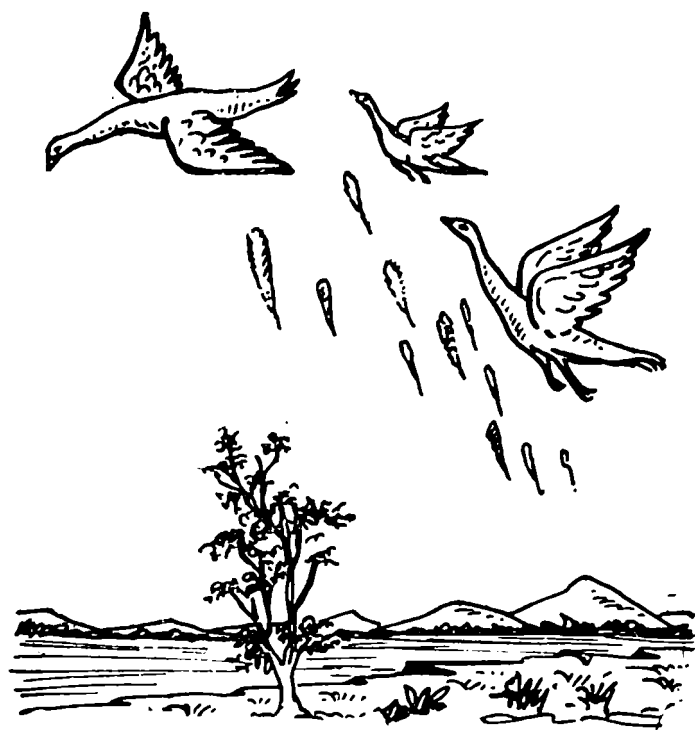
ଖଡ଼ଗଲ ଗଡ଼ି କି ସେ
ହଲଗଲ ଚୁଲ,
ହଲଗଲ ଚୁଲ କି ସେ
ଛୁଡ଼ି ଗଲ ମାଲ ।

ଛୁଡ଼ିଗଲ ମାଲ କି ସେ ମୁଡ଼ି ଗଲ ଭଡ଼ି
ଆସିଲ ବରଷା ବଡ଼ି କର ଘୋର ରଡ଼ି ।

କାହିଁ ଗଲ ଗେଣ୍ଡାଳିଆ
କାହିଁ ତା'ର ପର ?
କାହିଁ ତା'ର ପର କି ସେ
କେଉଁଠି ତା' ଘର ?
କେଉଁଠି ତା' ଘର କି ସେ
ଅଛୁ ନା ତା' ଆଛୁ ?

ଅଛି ନା ତା' ଆଉ କି ସେ

ଅଛି ନା ତା' ଭାଇ ?



ଆକାଶରେ ମେଘ ଦେଖି

ଉଡ଼ିଗଲୁ ଗେଣ୍ଡାଳିଆ

ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ ଛାଡ଼ି,

ପର ଦେଇ ଝାଡ଼ି ॥



ଟିକି ଚଢ଼େଇ

କୁଆଡ଼େ ଯାଉ

କେଉଁଠି ଥାଉ ?

ଟିକି ଚଢ଼େଇରେ ଟିକି ଚଢ଼େଇ !



କ'ଣ ଖାଉ

କେଉଁଠି ଖୋଉ ?

ଯାଏଁ ଟିକି ବଣକୁ

ଥାଏ ଟିକି ବୁଦାରେ

ଟିକି ଟିକି ପୋକ ଖାଇ

ମେଣ୍ଟାଏ ମୋ କ୍ଷୁଧାରେ ।

ଟିକି ଗଛ ଡାଳେ ଯହିଁ

ପତରର ଗହଳ

ସେଇଠି ମୁଁ ଶୋଇପଡ଼େ

ନିଦ ହୁଏ ବହଳ ।

ହେଲେ ବାଆ ବତାସି

ପଡ଼ି ରହେ ପଦାରେ

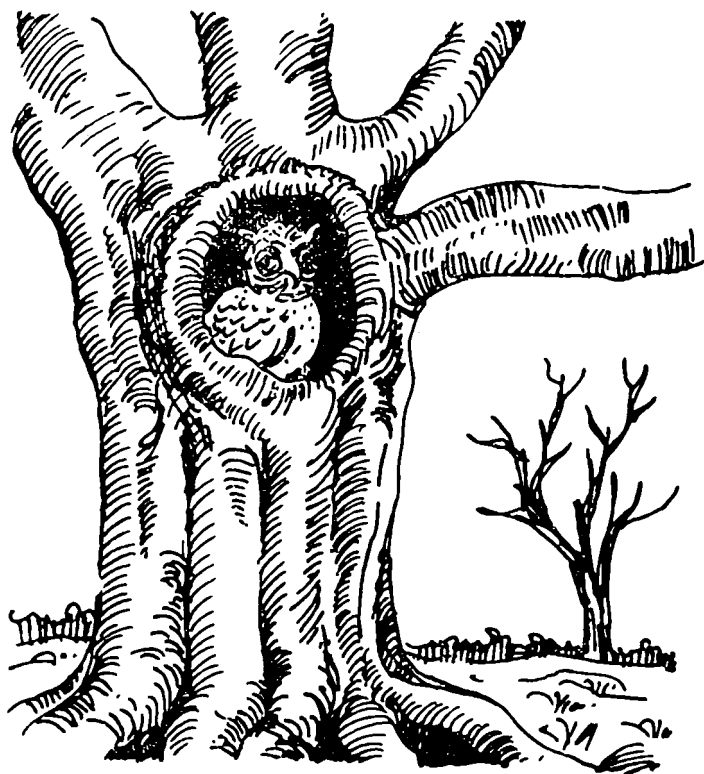
ଝୁପୁ ଝୁପୁ ବରଷାରେ

ହୋଇଯାଏ ଓଦାରେ ॥



ହାଡ଼ ନାହିଁ କି ଖାଡ଼ ନାହିଁ

ପକ୍ଷୀଟିଏ ମୁଁ ପେରୁ
ହାଡ଼ ନାହିଁ କି ଖାଡ଼ ନାହିଁ
କେବଳ ମାଉଁସ-ମେଷା



କୁହତ ପିଲେ କାହିଁକି ମୋତେ ଭର ?
ପଡ଼ିଲେ ମୋର ନାଁ ମା'ର କାନ ଧର ?

ନାହିଁ ତ ମୋର ହୃଦୟ ନାଶ
 କାହାକୁ କେବେ ଖୋଜିବି ବନ୍ଧ,
 କାମୁଡ଼ି ନାହିଁ କେବେ
 କାହିଁ କି ଭର ତେବେ ?

ନେଇଛି କେବେ କେଉଁ ଛୁଆକୁ ଧରି ?
 ଦେଇଛି କେବେ କେଉଁ ପିଲାକୁ ଦଳି ?

ଆସ ହେ ରମୁ ଆସ ଗୋ ରମା
 ଖେଳିବ ମୋର ଭୁଲେ

କଥା ଦେଉଛି ହେବିନି ରାଉ ରାଉ
 ଭରନା ମୋତେ ପିଲେ ॥



ଉଠ୍ ଉଠ୍ ଉଠ୍

ଗଛ କହିଲା ପତର !

ତୁ ଝଡ଼୍ ଝଡ଼୍ ଝଡ଼୍



ଗଗନ କହିଲା ମେଘରେ

ତୁ ପଡ଼୍ ପଡ଼୍ ପଡ଼୍ ।

ପବନ କହିଲା ଧୂଳିରେ

ତୁ ଉଡ଼ ଉଡ଼ ଉଡ଼

ତାରା କହିଲା ଜହ୍ନରେ

ତୁ ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼ ।

ସକାଳ କହିଲା ଫୁଲରେ

ତୁ ଫୁଟ୍ ଫୁଟ୍ ଫୁଟ୍

କାଉ କହିଲା ବାବୁରେ

ତୁ ଉଠ୍ ଉଠ୍ ଉଠ୍ ॥



କୁନ ହିଅର ଅଭିମାନ

ନିଇତି ସକାଳୁ ଦୁଧ କୋରୁଅ
ପୁଅ ବୋଲି ସବୁ ନନାକୁ ଦେଲୁ
ମୋ'ର ଭାଗକୁ ବୋକ ଗୋଟିଏ
ବୋଉ ତୁ କେମିତି ଅନ୍ତର କଲୁ ?



ବାପା ସଙ୍ଗେ ନନା ଖାଇବ ଭାତ
ଗୁଲିବ ଖେଳିବ ଦାଣ୍ଡ ମଝିରେ

[୩୨]

ମୁଁ କିଆଁ ଖାଇକି ଦୁଧ କଳିଏ

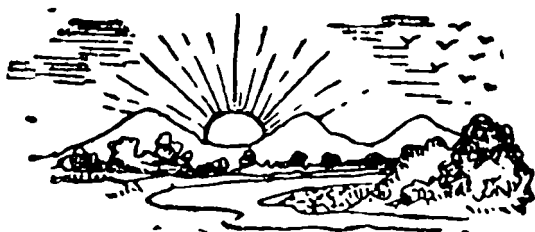
ପିଟି ହେଉଥିବ କନା ଶେଯରେ ?

ରହ ରହ ବୋଉ ଦେଖିବୁ ଦିନେ

କୁନି ହିଅ ବୋଲି ଦେଉ ଆଡ଼େଇ

ବଡ଼ ହେଲେ ବାଡ଼ି ଖାଇବ ଭାତ

ପିଇ ଦେବ ସବୁ ଦୁଧ ଚୋରେଇ ।



ସୂର୍ଯ୍ୟର ମା

ମୋ' ମାଆ ତ ମୋ'ର ମାଆ
ସୂର୍ଯ୍ୟର ମା' କିଏ ?
ସୂର୍ଯ୍ୟର ମା'ଟି କେଉଁଠି କୁହ ଥାଏ ?
ସୂର୍ଯ୍ୟର ମାଆ ହେ

କ'ଣ କର ବସି
ପୁଅକୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ
ହୁଅ କି ଭାରି ଖୁସି ?

ପୁଅଟା ତୁମ ଦୁଷ୍ଟ
ଆମକୁ ଦିଏ କଷ୍ଟ
ଘର ଭିତରେ କି କାମ କର ?
ପୁଅକୁ ଟିକେ ଶାସନ କର ।

ଉଦୁଡ଼ିଆ ଦି-ପହରେ
କାହିଁକି ସିଏ ଖରାରେ ବୁଲେ ?
ଯେ ପାଣି ନାହିଁ ସେ ପାଣି ପିଇ
ଦେହଟି ତା'ର ଖରାପ କରେ ।

ଦେଲେ କାକୁଡ଼ି କଷି
ରହିବ ଘରେ ବସି
ପିଇବାକୁ ଦେଲେ ଦହି
ପଢ଼ିବ ବସ ବହି ।

ଯଦି ରାଜି ନ ହେଉଛି ସେଥିରେ
ତାକୁ ବସାଇ ଦିଅନା କଡ଼ିରେ

କୁହ କରବାକୁ ଯାଉ କାମ
କାମ କଲେ ମିଳେ ନାମ ।



କିଆଁ ସମୟ ସାରୁଛି ବସି ?

ତେଣେ ପଡ଼ିଆ ପଡ଼ିଚ କମି

ଦେଉଳି ସେତେକ ବସି ।



ମାଟିକଣ୍ଢେଇ

ମାଟି କଣ୍ଢେଇ ରେ, ମାଟି କଣ୍ଢେଇ !

କିଏ ଭାଙ୍ଗିଲୁ ତୋ ହାତ ?

ମାଟି କଣ୍ଢେଇ ରେ ମାଟି କଣ୍ଢେଇ !

ତୁ କେମିତି ଖାଇବୁ ଭାତ ?

କେମିତି ଧରିବୁ ରଙ୍ଗିଆ ଛତା ରେ,

କେମିତି ଧରିବୁ ବାଡ଼ି ?

ଡାକଡର ହେଲେ କହନ କେମିତି

ଦେଖିବୁ ରୋଗୀର ନାଡ଼ି ?

କେମିତି ଟେକିବୁ ଗଇଁଡ଼ି, କୋଦାଳ,

କେମିତି କାଟିବୁ କାଠ,

କେମିତି ମୋଡ଼ିବୁ କଳରେ କଣ୍ଢେଇ !

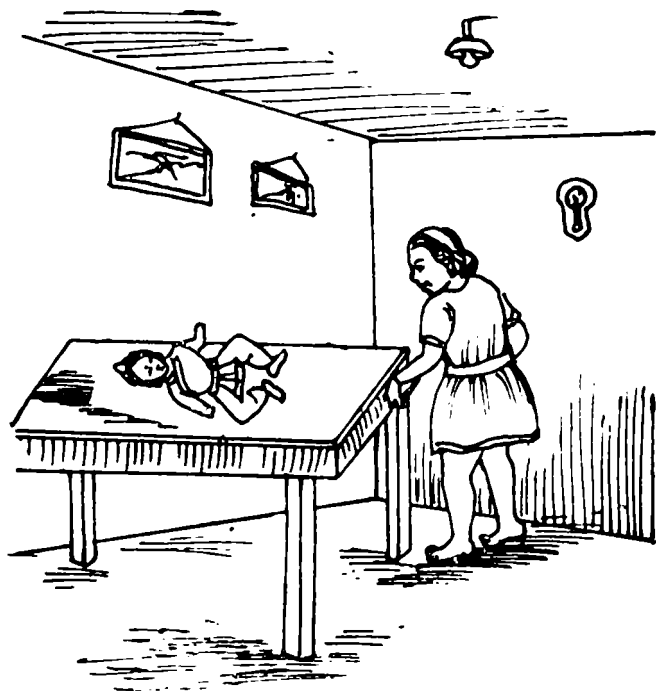
କିଏ ଭାଙ୍ଗିଲୁ ତୋ ହାତ ?

ନିଜ କାମ ନିଜେ କରି ନ ପାରିଲେ

କେମିତି ଚଳିବୁ ତୁହି ?

ଡାକି ଡାକି ତୋର ଗଲା ଶୁଣିଗଲେ

ଶୁଣିବେ ତ ନାହିଁ କେହି !



ହାତ ନାହିଁ ତୋର ପର ଉପକାର

କେମିତି ପାରିବୁ କରି ?

ବଢ଼ି ବରଷାରେ ଘର ଭାଙ୍ଗି ଗଲେ

ଆଉ କି ପାରିବୁ ଗଢ଼ି ?

ଧରି ପାରିବୁନି କଲମ ଆଉ ତୁ,
ଲେଖି ପାରିବୁନି ଗୀତ,

ମାଟି କଣ୍ଢେଇରେ ମାଟି କଣ୍ଢେଇ !
କିଏ ଭାଙ୍ଗିଲୁ ତୋ ହାତ ?

କୃଲୁ କୁଲୁ କରି ଚଉକି ଉପରେ
ଆଉ କା ହାତକୁ ଗଢ଼ି^ଠ,

ବଡ଼ କଷ୍ଟରେ ତ ସାରା ଦିନରାତି
ଏକା ବସିଥିବୁ ତୁହି !!

ତୋଳି ପାରିବୁନି କଷି କାକୁଡ଼ିଟେ
ଗୁଳ୍ମି ପାରିବୁନି ଫୁଲ !!

ବୁଣି ପାରିବୁନି ସପ କି ମଣିଷା
ଲଗି ପାରିବୁନି ମୂଲ !!

ବଞ୍ଚୁଥିବା ଯାଏ ଖୋଇ ଦେଉଥିବି
ମୁଇଁ ସିନା ତୋତେ ଭାତ !

ମାଟି କଣ୍ଢେଇରେ ମାଟି କଣ୍ଢେଇ !
କିଏ ଭାଙ୍ଗିଲୁ ତୋ ହାତ ?



ହୋଇବ ନେତା

ଆମର ବାବୁ ହୋଇଛି ନେତା
ପିନ୍ଧି ଏକ କୋଟ୍

ମଠର ଚଢ଼ି ପେଁ-ପାଁ। କହିବ ବୁଲି ଗାଁକୁ ଗାଁ
 “ମୋତେ ହୋ ଦିଅ ଘୋଟ୍ ।”

“ସାଇ ସାଇରେ ବସାଇ ଦେବି
ଆଇସ୍‌କ୍ରିମ୍ କଲ

ଆମ୍ଭ ଗଛୁଁ ବଢ଼ିବ କାନ୍ଥ
ବାଆନୁ ଦାନୁ
ପାକଳ ମିଠା ପଲ ।”

ଦେବ ମୁଁ କେତେ କାଗଜ ନାଆ
ଯାହାକୁ ଯେତେ ଗୁଡ଼ି

କାକୁଡ଼ି କଷି ଭଜା ପାଇଁ
ମଥର୍—ମଡ଼
ପିତୁଳି ଝୁଣ୍ଟୁ ଝୁଣ୍ଟୁ ।”

“ମେଣ୍ଟା ଛୁଆ ଗୋଟିଏ ଲେଖା
 ତୁମକୁ ଦେବି ଭାଇ,
 ଇସିକୁଲକୁ ଯିବ ସେ ପଣି
 ହୁଅସି—ହସି
 ବେକରେ ବାନ୍ଧି ବହୁ ।”



“ଗୁଣରେ ମୁନା କୁନିଆ, ଧୁନା
 ମୋତେ ହୋ ଦେଲେ ଘୋଟ୍
 ସଭିଏଁ ମିଶି ଖାଇବା କେତେ
 ଯେଏତେ ଯେତେ
 ମିଳିବ ତକୋଲେଟ୍ ।”



ଜଣିଏ ନାହିଁ କେହି

କୁଆଡ଼େ ଗଲୁ ରମା

ଆଲୋ, କୁଆଡ଼େ ଗଲୁ ଯୁକ୍ତ ?

ଖେଳିବା ପାଇଁ ସାଥୀ

ଆଜି ଜଣିଏ ନାହିଁ କେହି

ଏଣେ ସଞ୍ଜ ଆସେ ନଇଁ ।

କାଠିରେ କାଟି ଗାର

ଆଗୋ, ଭୋଲିତ ଧୂଳି ଘର,

ଝରକା ସାନ ସାନ

ଦୁଆର ବଡ଼ ବଡ଼,

ବୈଠକରେ ପଡ଼ିତ ସୋପା

ଗାଲିଟୁ ଫୁଲ-ପକା

ହେଲେ, ଅତିଥି ଜଣେ ନାହିଁ ।

ଏଣେ ସଞ୍ଜ ଆସେ ନଇଁ ।

ଏକାଠି କରି ବାଲି

ଦେଉଳଟିଏ ତୋଳି

ମାଟିରେ ଗଢ଼ି ଦିଅଁ

ପୂଜିଲି ଗୀତ ବୋଲି ।

ବାଲିରେ ଶୀର

ବାଲିରେ ପୁରୀ



କରିବ ପିଠା

ଓଉର ଖଟା

କିଏ ଖାଇବ ଏ ହୋଗ-ରାଗ

କଣିଏ ନାହିଁ କେହି ?

ଏଣେ ସଞ୍ଜ ଆସେ ନଇଁ ।

କୁଆଡ଼େ ଗଲ ରମା, ଯୁକ୍ତି

କୁଆଡ଼େ ଗଲ ସାଥୀ ?

ଖେଳର କଥା ଭୁଲି ଯେ ଗଲ

କେଉଁ କାମରେ ମାତି !

ହୋଇ ତ ନାହିଁ କଳି

ଅବା ପଢ଼ି ତ ନାହିଁ କଟି

ତୁମର ବିନେ ଘର ଦୁଆର

ସବୁ ତ ବାଲି, ମାଟି !

ଏକୁଟିଆ ମୁଁ ବସିବି ଏଠି

ତୁମର ପଥ ଚାହିଁ

ଏଣେ ସଞ୍ଜ ଆସେ ନାହିଁ ।



ମୁଁ ପରା

ଏ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ

ଗଛ ଜାଲେ ବସି ଦିନେ ଚଢ଼େଇ ଗୋଟିଏ
ଗୁହଁଲୁ ତଳକୁ,

ଦେଖିଲୁ ବସିବ ଏକା ଛୋଟ ପିଲାଟିଏ
ଆଉଜି ଗଛକୁ ।

ଦେହରେ ତା ନାହିଁ କାମା ଗାମୁଛା କୋଡ଼ର
ଧୂଳିରେ ମଳିନ,

ଗଣି ହୁଏ ଗୋଟି ଗୋଟି ତା' ଛାତିର ହାଡ଼
ମୁହଁଟି କରୁଣ ।

ତାକୁ ଦେଖି ପଚାରିଲୁ ଗଛର ଚଢ଼େଇ
“କିଏ ତୁମେ କୁହ ?

କିଏ ତୁମ ବାପ-ମାଆ, କେଉଁଠାରେ ଘର ?
ଦିଅ ପରିଚୟ ।”

ଏଠାକୁ ମୁଁ ଆସେ ନିତି ଖାଇବାକୁ ଫଳ
ଖଟା ମିଠା ଚୁଖି,

ତୁମକୁ ତ ଏ ଗ୍ରାମର ପିଲାଙ୍କର ମେଲେ
ନାହିଁ କେବେ ଦେଖି ।

ଚଢ଼େଇର କଥା ଶୁଣି ଉପରକୁ ଚଢ଼ି
କହିଲା ବାଳକ,



“ବାପ-ମାଆ ଛେଉଣୁ ମୁଁ ନାହିଁ ମୋର କେହି
ଜଣେ ବି ପାଳକ ।

ମାଗି ମାଗି ଖାଏ ଯେବେ ଯହିଁ ମିଳେ ଯାହା
ବାସି ବା ଶୁଖିଲା,

କେବେ ପାଣି ପିଇ କେବେ ଟେବାର ପତର
ରହେ ମୁଁ ଭୋକିଲା ।

ତୁମେ କିଏ ମହାତମା ଚଢ଼େଇ ରୂପରେ
ମୋହି ନିଅ ମନ,

ମୁହିଁ ପରା ଏ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ, ତୁମେ
ଏହା କି ନ ଜାଣ ?

ଖାଇବାକୁ ଭାତ ନାହିଁ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଲୁଗା
ରହିବାକୁ ଥାନ,
‘ଆହା’ କରିବାକୁ—ମୋର ନାହିଁ କେହି ସାହା
ବଡ଼ ହୀନମାନ ।”

ପିଲଟିର କଥା ଶୁଣି କହିଲା ଚଢ଼େଇ
“ଶୁଣରେ ବାଳକ ।

ଅଛନ୍ତି ଏ ଦେଶେ କେତେ ପର ଉପକାରୀ
ହେବେ ରେ ପାଳକ ।

ଅନାଥ ଆଶ୍ରମ ପର କେତେ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ହୋଇଅଛି ଗଢ଼ା,

ରହିବ ଖୁସିରେ ପୁଣି ହୋଇବ ସେଠାରେ
ତୁମ ପାଠ ପଢ଼ା

ପାଠ ବଳେ ଶ୍ରମ ବଳେ ଖଣିଜ-ଧନର
ଉପଯୋଗ କରି,

ବୁଦ୍ଧି ବଳେ ଯତ୍ନ ବଳେ ତୁମେ ଶିଖି ନେବ
କମ, କାର୍ଯ୍ୟର ।

ଯେ ଦେଶର ମାଟି ତଳେ ରହୁଅଛୁ ପୂର
ଧନ ମନ-ଲୋଭ,

ସେ ଦେଶର ଶିଶୁ ମୁଖେ ଅସହାୟ ଭାବ
ଦିଶେ ନାହିଁ ଶୋଭା ।

ବଡ଼ ହେଲେ ସ୍ତ୍ରୀପି କଳ-କାରଖାନା, ଗଢ଼ି
ଅମୂଲ୍ୟ ଦରବ

ବଣିଜ କଲେ ବଢ଼ିବ ଦେଶର ସମ୍ପଦ
ଜାତିର ଗରବ ।

କାମେ ଲାଗିଥିଲେ ଦିନେ ମିଳିବ ତୁମକୁ
ପରିଶ୍ରମ ଫଳ,

କେଉଁ ଶିଶୁ ମୁଖେ ଆଉ ନ ରହିବ ଦୁଃଖ
ଦିଶିବ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ।

ତୁମକୁ ଦେଉଛି ଫଳ ସରଗରେ ଖାଅ
ଥୁର ହେଉ ମନ,

ଛାଇରେ ବଶ୍ରାମ ନିଅ କମିଗଲେ ଖରା
ଯିବ ଅନ୍ୟ ଆନ ।



ଝୁପୁ ଝୁପୁ ବରଷାରେ ଭିଜନା

ଝୁପୁ ଝୁପୁ ବରଷାରେ ଭିଜନା
ଗୁଡ଼ି ଭଜା ଖୋଜନା ।

କାହିଁକିରେ ଟୁକୁନା ବରଷାରେ ଭିଜୁ ତୁ
କେଉଁ କଥା ହଜାଇ ଏକୁଟିଆ ଖୋଜୁ ତୁ ?

ଆସ ଆସ ଛେଳି ଛୁଆ ମେଣ୍ଟା ଛୁଆ ଯେତେକ
 ଟୁକୁନାର ପଡ଼ା ଘରେ ବସିବ
 ବହି ପଢ଼ି ହସିବ
 ଛବି ଦେଖି ଥେଇ ଥେଇ ନାଚିବ ।

ଟୁକୁନାର ମନରେ ଅଛି କେଉଁ କଥାରେ
ଛେଳି ଛୁଆ ପରି ସିଏ ବରଷାରେ ଭିଜୁଛି
ଭିଜି ଭିଜି କେଉଁ ଚିଜ ଖୋଜୁଛି ?
କଲମ ନା ରବର ଇସିକୁଲେ ହଜାଇ
ପଡ଼ିଆରେ, ସଡ଼କରେ, ଗଛମୂଳେ ବୁଲୁଛି !

ଟୁକୁନାରେ ଟୁକୁନା

ଆଉ ଓଦା ହୁଅନା ।

ବୁଢ଼ାନାହିଁ ପାହୁଲ ତୁ

ଚର-ଚର ସୁଅରେ

କାଦୁଅର ଛିଟା

କେତେ ପଡ଼ିଲୁଣି ମୁହଁରେ ।

ରହି ରହି ବିଜୁଳି

ଉଠୁଛିରେ ଉଜଳି ।



ଛେଳି ଛୁଆ ଗଲେଣି

ମେଣ୍ଟା ଛୁଆ ଗଲେଣି ।

ହଜିଆଉ ଯାହା ଭୋର

ହଜିଚିରେ ଟୁକୁନା

ବୁଝୁ ବୁଝୁ ବରଷାରେ

ଆଉ ଓଦା ହୁଅନା ।

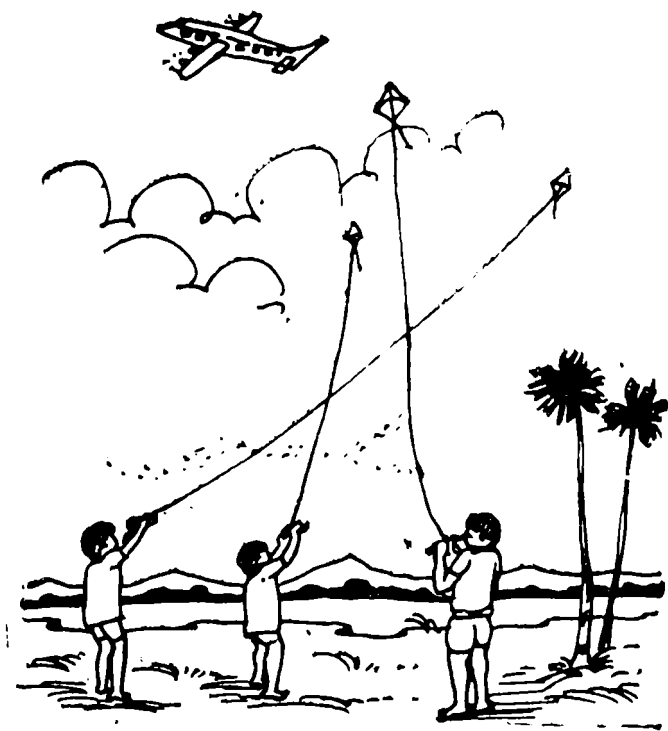


ଖେଳଘୁଡ଼ି

ଯା'ରେ ଉଡ଼ାକାହାକ ଯା

ଘୁଁ-ଘୁଁ-କା ଉଡ଼ି

ଛୁଇଁ-ଛୁଇଁକା ମେଘରେ ଖେଳେ ଆମର ଖେଳଘୁଡ଼ି ।



ଡେଶାରେ ମେଘ

ବକରେ ମେଘ

ନାକରେ ମେଘ ଠେଲି

ଯା' ତୁ ଉଡ଼ି ଛୁଇଁବୁ ନାହିଁ^ଓ
ଆମର ନାଲି ଘୁଡ଼ି ।

ଦେଖିବୁ ଯଦି ରହି ଯା ଟିକେ
ତଳକୁ ଥରେ ଚାହିଁ,
କହି ଦେଉଚି ସରୁଆ ସୂତା
କାଟିବୁ ନାହିଁ^ଓ ନାହିଁ^ଓ ।

କାଗଜେ ଗଢ଼ା ହେଲେ ଦେହ
ନାହିଁ^ଓ ତା' ମନେ ଡର,
ନାଚି ନାଚିକା ପବନ ସାଥେ
ଖେଳୁଚି କେତେ ଖେଳ ।

ମାରିଲେ ଟେକା ବାଜିବ ନାହିଁ^ଓ
ଉଠେ ଯାଏ ଉଡ଼ି
ପାରିବ କିଏ ଧରିରେ ତାକୁ
ତନିଟା ଗଛ ଯୋଡ଼ି ।

ଯା'ରେ ଉଡ଼ାକାହାଜ ଯା
ତୋ ବାଟରେ ଉଡ଼ି
ଛୁଇଁବୁ ନାହିଁ^ଓ କାଟିବୁ ନାହିଁ^ଓ
ଆମର ଖେଳଘୁଡ଼ି ।



ଗଲେ ଗାଈ ଚରେଇ

ବାଇ ଚଢ଼େଇ, ଆରେ ବାଇ ଚଢ଼େଇ !

ତୋ'ମା ମୋ'ମା ସାଙ୍ଗ ହୋଇ

ଗଲେ ଗାଈ ଚରେଇ ।

ଟଳିଲୁ ଖରୁ ଆଉ ଫେରିଲେ ପକ୍ଷୀ

ହେଲୁ ସଞ୍ଜ ବେଳ

ଫେରିଲୁ ନାହିଁ କାହିଁ ମା' ଯେ ମୋର

ଧର ପାଗଲୁ ବେଲ ।

ଫେରିଲେ ଟୁଆଁ-ଟୁଇଁ କଜଳପାତ

କେତେ ମଇନା ଶୁଆ

ମାଳକୁ ମାଳ ବଗ ଫେରିଲେ ଯେତେ

ଥିଲେ କୋଇଲି କୁଆ ।

ଆସିଲୁ ଫେରି ଏକା ମା'ଟି ତୋ'ର

ତାର ଡେଣା ହଲେଇ

ମା'ଟି ମୋର କାହିଁ ଫେରିଲୁ ନାହିଁ

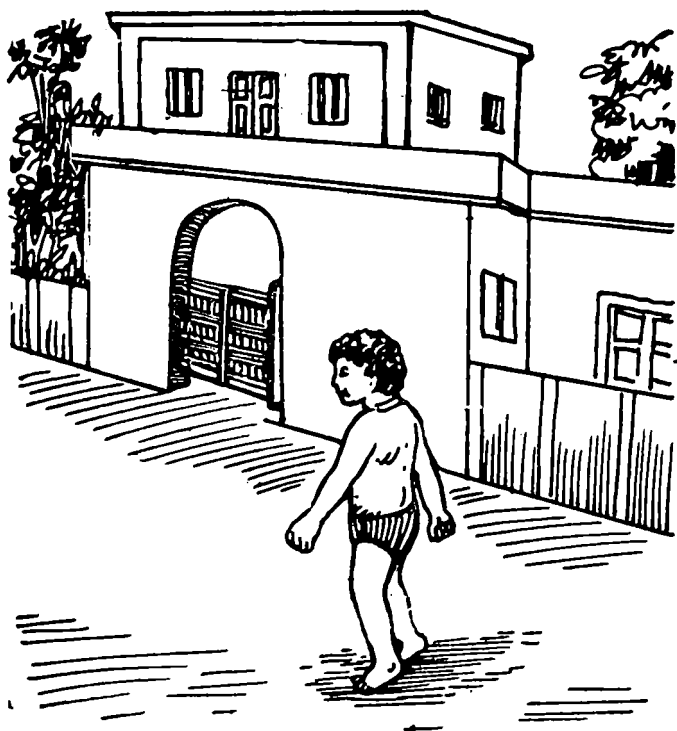
ଆରେ ବାଇ ଚଢ଼େଇ ।

ତୋ'ମା ମୋ'ମା ସାଙ୍ଗ ହୋଇ

ଗଲେ ଗାଈ ବରେଇ ।

ବିଡ଼ିଲୁ ରାତି କେତେ ବିଡ଼ିଲୁ ଦିନ

କେତେ ବହିଲୁ ବାଆ,



କହିଲେ ନାହିଁ କେହି ଥରେ ତ ଆସି

କାହିଁ ଅଛୁ ମୋ'ମାଆ ।

ତୋ'ପରି ଅଶକତ, ତୋ'ପରି କୁନି

ନାହିଁ ଦେହରେ ବଳ

ଧୂଳିରେ ଗଡ଼େ ମୁଁ ରେ ଉପାସେ ଥାଏ

ଖାଇ ଅଇଁଠା ଫଳ ।

ଅଧିକା ଅଛୁ ତୋର ମାଆ ସିନିହ

ଆରେ ବାଇ ବଢ଼େଇ

ନ ଜାଣେ ଗଲୁ ମା' କେଉଁ ବଣକୁ

ମୋତେ ଶୋଇ ପକେଇ ।

ତୋ'ମା ମୋ'ମା ସାଙ୍ଗ ହୋଇ

ଗଲେ ଗାଈ ଚରେଇ ।

ପାଖ ଗାଁକୁ ଦିନେ ଚାଲିଚାଲିକା

ଗଲି ମା'କୁ ଖୋଜି

ଦେଖିଲି ଏକ ଘରେ ବାଜୁଟ ବାଜା

ପୁଣି ଚାଲିଗ ସ୍ତେଜି ।

ମାଆ ପରି ଦଶୁ ଥିଲୁ ଜଣେ ସେ କିଏ

ତା'ର କାନିକୁ ଧରି

କହିଲି—‘ମାଆ ମୋର କେଉଁ ଦୋଷକୁ

ଏକା ଆସିଲୁ ଛାଡ଼ି ।’

କହିଲୁ ସିଏ ହାତୁ ଛଡ଼ାଇ କାନି—

“ଆରେ ଅସନା ପିଲୁ”

“ତୋ' ମାଆ ଯାଇଥିବ ପତର ଖୁଟି

ଯାଆ ଦୂରକୁ ପଳା ।”

ଦୁଇ ହାତରେ ପୋଛି ଆଖିର ଲୁହ

କରି ତଳକୁ ମୁହଁ

ଚାଲିଲି ପୁଣି ଡାକି—ମା'କୁ ମୋର
 କେହି ଦେଖିବ କୁହ ।
 ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ କେହି, ଦେଖିଲି ଦୂରେ
 ମୋର ମାଆର ଭୁଲ
 ବିକଇ ବସି ଜଣେ ବାଟ କଡ଼ରେ
 ଧରି ପାରିଲା ବେଳ ।
 ପିଠିରେ ଲଦି ହୋଇ କହିଲି—“ମାଆ
 ଟିକି ପୁଅକୁ ଡୋ'ର
 କିପରି ଗଲୁ ଭୁଲି ସେଇ ଦିନରୁ
 କେଉଁ କଥାକୁ ଡା'ର ?”
 କହିଲା ସିଏ ମୋତେ ଦୂରକୁ ଠେଲି
 —“ଆରେ ଅସନା ପିଲା
 ଡୋ'ମା ଯାଇଥିବ ପଥର ଖୁଁଟି
 ଯାଆ ଏଠାରୁ ପଳା ।”
 ଭେଟିଲି ଯେତେ ମାଆ ଭଉଣୀ ଯହିଁ
 ଦିନେ ଜଣେ ବି କେହି
 କହିଲେ ନାହିଁ ଆହା, ନ କଲେ କୋଲ
 ଆରେ ବାଇ ଚଢ଼େଇ ।
 ଡୋ'ମା ମୋ'ମା ସାଙ୍ଗ ହୋଇ
 ଗଲେ ଗାଈ ଚରେଇ
 ମା'କି ଡୋ'ର ମୋର ମା'କୁ କାହିଁ
 ଦେଲା ବାଟ ଭୁଲେଇ ?



ରଥଯାତ୍ରା

ପେଁକାଳି ବାଜେ ପୁଁ-ପୁଁ
ରଥ ଶୁଭୁଥିବ ଘୁଁ-ଘୁଁ ।

ବାଜା ବାଜୁଥିବ ଝମ ଝମ
ଝାଲ ବୋହୁଥିବ ଗମ ଗମ ।

ଭିଡ଼ କରିଥିବେ ନରନାରୀ
ଖାଉଥିବେ ପୁରୀ-ତରକାରୀ ।

ଚକ ଗଡୁଥିବ ଫର ଫର
ନେତ ଉଡୁଥିବ ଫର ଫର ।

ନାଲିଆ ନେତକୁ କର ଲଘୁ
ଶୁଭୁଥିବ ଖାଲି ଜୟ ଜୟ ।

ଉଡ଼ଣୀ ଗୋଟିଏ, ଭାଇ ଦୁଇ
ଆଦର ପାଏଟି ପାଖେ ରହ ।

ବଡ଼ ଭାଇ କଥା ସାନ ମାନେ
କଥା କହୁଥାଏ ସନମାନେ ।

ଭଉଣୀ ଗୋଟିକ ସୁନାଦିଅ
ଭାରି କରେ ନାହିଁ କେବେ ମୁହଁ ।



ଭାଇଙ୍କ ସହୃଦ ମିଶିମାଣି
କଥା କହୁଥାଏ ହସି ହସି ।
ଆଷାଢ଼ ମାସରେ ପି-ସନ
ଯାତରା କରନ୍ତି ଭଜକଣ ।

